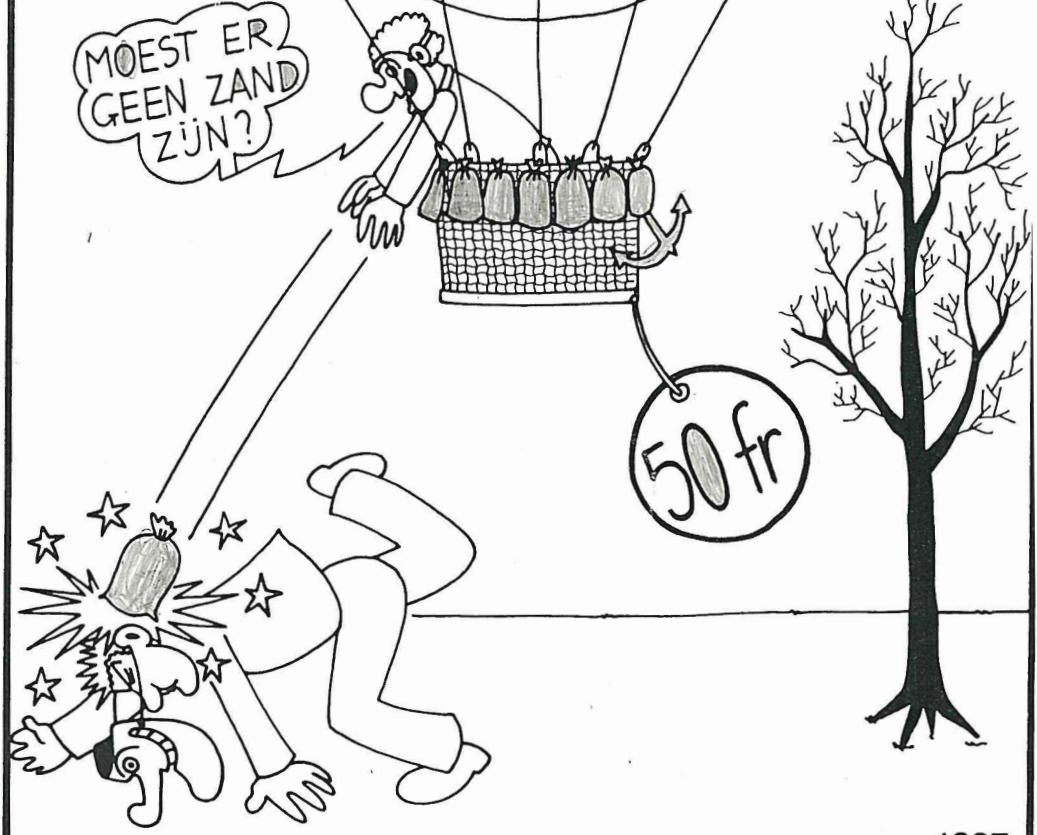


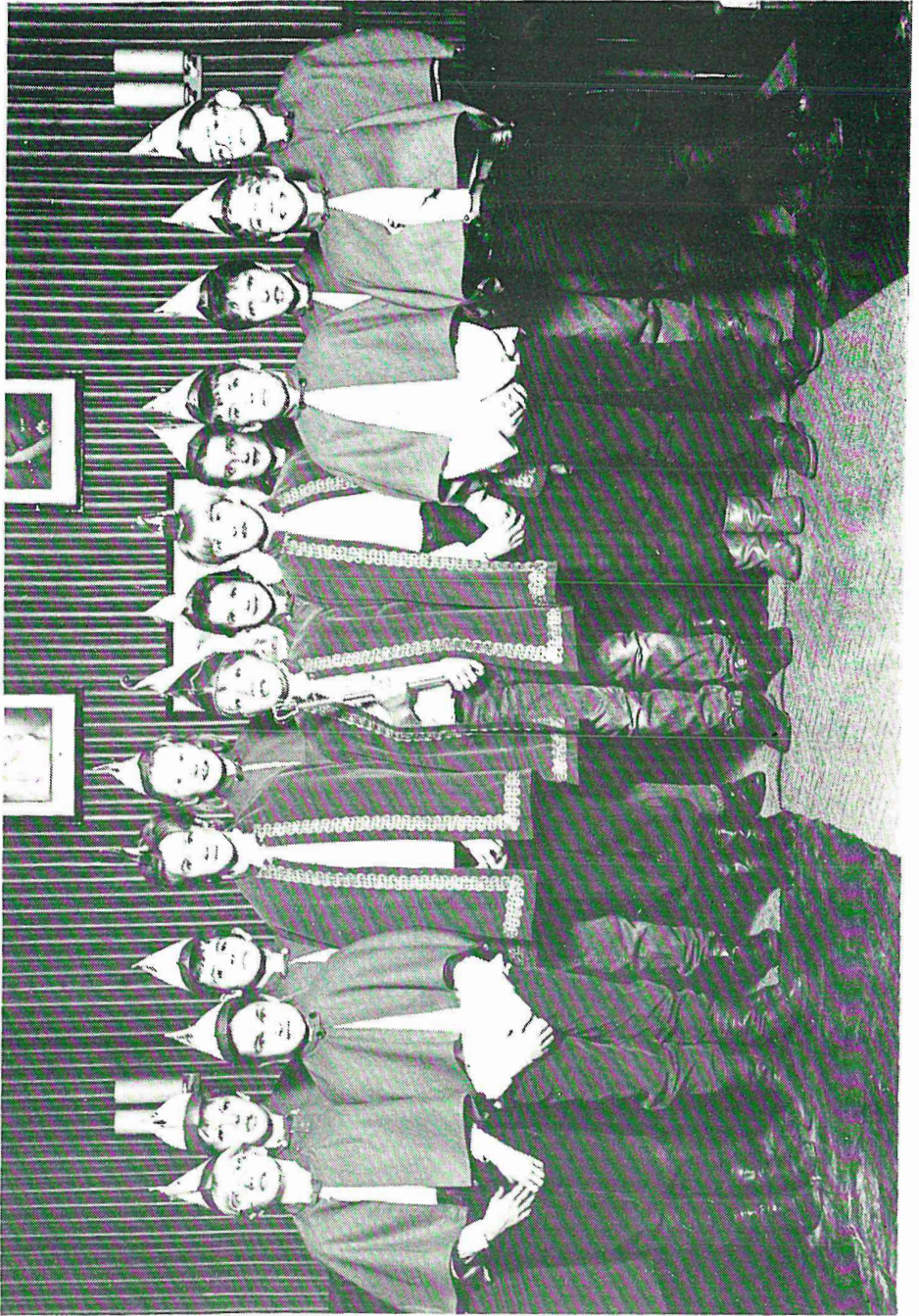
76 JAAR

DE
SNUTENTREKKER

MOEST ER
GEEN ZAND
ZIJN?

50 fr





Ons dorp wordt op zondag 1 maart 1987 bestuurd door

PRINS WENZEL DEN EERSTE
met zijn hofdames **ELS** en **VICKY**

ALAAF!!! ALAAF!!! ALAAF!!!

Op zondag 1 maart zetten we weer allen de feestneus op
om te kunnen genieten van de

ZESTIENDE Kinderkarnaval- stoet

gevormd door de kinderen van Weelde.

Aan deze kinderkarnevalstoet verlenen hun medewerking:

Koninklijke Fanfare ST.-NICOLAUSKRING - Weelde
MAJORETTENKORPS - Weelde
Fanfare JEUGD EN VREUGD Ravels-Eel

Beste mensen,

Het kinderkarneval van Weelde, dat in 1972 werd geboren is 16 jaar geworden.

Voor de 16de maal vieren wij hier in Weelde ons grote kinderfeest. Wie van ons had het in 1972 voor mogelijk geacht, dat we in 1987 nog samen zouden zijn om deze nu zo ver in de omgeving gekende kinderstoet weer te kunnen vieren, en toch is dit zo. Dit hebben wij te danken aan de spontane medewerking van practisch alle inwoners van Weelde.

Het zou onmogelijk geweest zijn om zonder medewerking van U allen dit feest in stand te houden. Hiervoor aan allen een zeer hartelijke dank. Laat deze spontane medewerking ook blijven in de jaren die nog voor ons liggen, want Weelde zonder kinderkarneval zou na al die jaren niet meer mogelijk zijn.

Het zou voor mij een grote voldoening zijn dat ik als toeschouwer nog vele jaren naar deze kinderkarnevalstoet zal kunnen gaan kijken.

Ook nog een speciale dank aan allen die samen met mij aan de wieg gestaan hebben bij de geboorte van dit kinderfeest. Dank, dank, dank.

Wanneer wij terug kijken naar de jaren die achter ons liggen, kunnen wij met veel vreugde daar aan terug denken en zeggen: "het is goed geweest." Dit kinderfeest is zeer zeker een grote aanleiding geweest tot een goede verstandhouding tussen de inwoners van ons dorpje Weelde en tussen de inwoners van de diverse straten en wijken onderling.

Laat dit in de komende jaren zo blijven, dan kennen wij hier in Weelde alleen nog maar lachende en blijde mensen en die komen wij in onze samenleving nog heel veel tekort.

Namens het kinderkarnevalcomité,
Jan van der Burgt.

Aandacht

Voor en tijdens de optocht worden er toeters en hoedjes aangeboden tegen een kleine vergoeding. De opbrengst hiervan moet dienen om de kosten van dit kinderfeest te betalen en om dit feest in de komende jaren nog verder uit te bouwen.

De Snutentrekker: 16de jaargang, nr. 16

Uitgave: een paar Snutentrekkers.

Redactie: komt U nooit te weten.

Druk: een rammelende ratelkast.

Tekeningen: Rik Deweerdt.

Teksten: Vervicagrebu en Co.

Verantw. uitg.: Kinderkarnevalcomité Weelde.

Beste allemaal....

De winter nadert zijn einde. Binnen enkele weken is het lente en onder-tussen vieren we carnaval.

Carnaval is het feest van de mensen, die nog kunnen lachen, die nog weten wat humor is.

Lachende mensen zijn goeie mensen. Het kindercarnaval heeft dit be-
wezen in Weelde.

Gegroeid uit de samenwerking tussen de ouders van alle schoolkinde-
ren, uit de samenwerking binnen de wijken en tussen de wijken. Het re-
sultaat is geweest: een geest van samenwerking in plaats van tegenwer-
king, van opbouw in plaats van afbreken, van lachende mensen in
plaats van kniezers.

Dit alles is de gemeenschap van Weelde ten goede gekomen.

Daarom dank aan de inrichters van het kindercarnaval, doch één naam
wil ik nu bijzonder vermelden: Jan van der Burgt, de stichter en de spil
van het kindercarnaval. Jan, onze oprechte dank, namens het gemeen-
tebestuur, namens alle mensen van Weelde en ver daar buiten, bijzon-
der dank namens onze kinderen, ge hebt hen de weg gewezen van sa-
menwerking met het beste wapen.... de humor.

uw burgemeester,
J. Segers.



IN HET PARADIJS

Eva: "Hou je van me?"

Adam: "Van wie anders?"

OUDERAVOND

Verdult gaat toch maar eens naar de ou-
deravond van de school, want zijn zoon-
tje schijnt het niet zo goed te doen.

Hij vraagt aan de onderwijzer: "Is onze
Frans nu werkelijk zo dom?"

Onderwijzer: "Mijnheer Verdult, voor wat
uw zontje niet weet, zouden er wel twee
kunnen zakken."

De "ECHTE" Weeldse NAR (van de Meulder)

Programma Karnaval 1987

- Vanaf 13.00 uur worden geen auto's meer toegelaten in de Koning Albertstraat vanaf het Laar.
- Vanaf 13.30 uur opstellen van de karnavalstoet.
- Opening van het kinderfeest door de voorzitter van het Karnavalcomité.
- Toespraak door de Burgemeester met overhandiging van de sleutel aan de prins.
- Toespraak door de Prins.
- Om 14.00 uur vertrek van de Karnavalstoet.
- Aankomst aan de Parochiezaal van St. Jan, ongeveer 15.30 uur.
- Ontbinding van de stoet.
- Gezellig samenzijn in karnavalstemming.
- Uitreiking van de ridderorders door Prins Karnaval 1987.
- Om 17.30 uur prijsuitreiking.
- Om 20.00 uur karnavalbal in de parochiezaal van St. Jan.

Wegwijzer:

H. Hartplein, Voorlaar, Koning Albertstraat langs de pui van het Gemeentehuis naar de parochiezaal van St. Jan.

Aandacht:

De bewoners van de Koning Albertstraat worden verzocht de huizen te bevlagen, zodat alles er feestelijk uitziet.

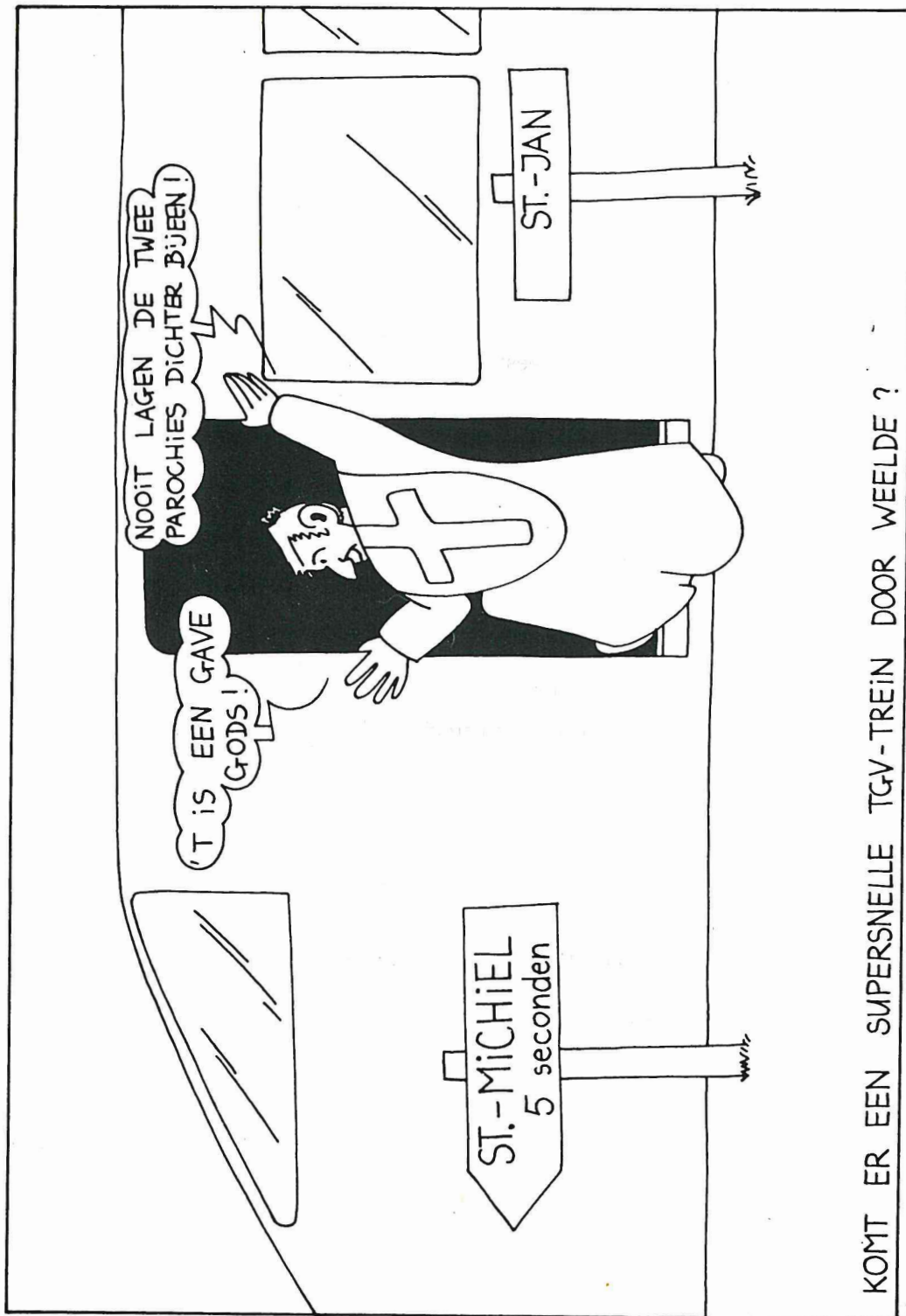
TESTAMENT

Hierbij bepaal ik, dat mijn lijk gekremeerd moet worden. De as moet in een urn worden gedaan. En de urn moet worden opgestuurd naar het ministerie van financiën, met een begeleidend briefje: "Nu hebben jullie alles."

VOORLICHTING GEWENST

Een vrouw komt de winkel binnen en bestelt een pak babyvoeding, van een merk, waarvoor veel reclame wordt gemaakt: "Voor ker gezonde baby's".

Bij het afrekenen vraagt zij aan het meisje: "Moet mijn man dit eten of ik?"



NOOIT LAGEN DE TWEË
PAROCHIES DICHTER BIJ EEN!

'T IS EEN GAVE
GODS!

ST.-MICHIEL
5 seconden

ST.-JAN

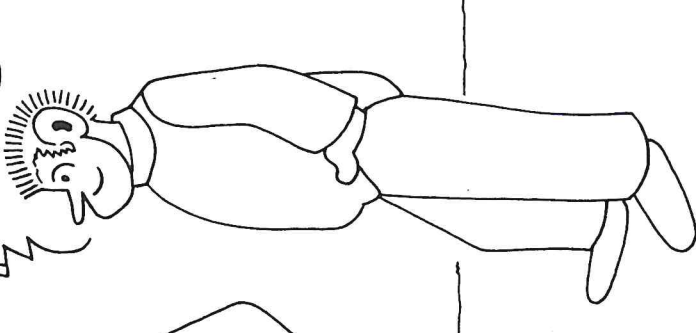
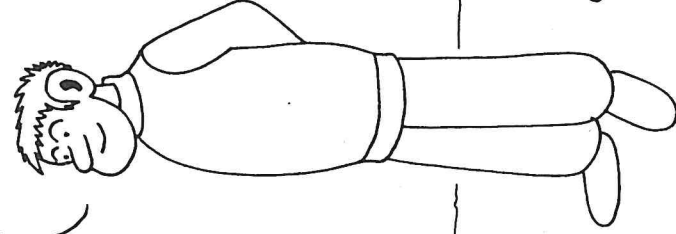
KOMT ER EEN SUPERSNELLE TGV-TREIN DOOR WEELENDE ?

O Weld.....

- O Weld, meej z'n drie kerken, woarvan de overal gekende St. Michielskerk - e monnement - stoa te vervallen omdè iederien ze zoe schoën vendt; veural de groëte Pieten van Brussel.
- O Weld, meej z'n drie kerkhoven, en nog weten wij nie woar ze meej ons goan blijve as ons keirs uit is.
- O Weld, meej z'ne geklasseerde meulen, die iedere naacht verlicht weurd, zoedè iederiën kan zien hoe dèttie stoa te verrotten.
- O Weld, meej z'n "sluitende begroting" mer woar de toe-loages van de veriënigingen van veurig joar nog niet uitbetald zen.
- O Weld, meej z'n tientalle veriënigingen, woarvan iedere Welse meens lid is, mer er z'n eige nie druk in makt, behalve wannier d'er iet fawt leupt.
- O Weld, meej z'n schoën pretpark Boatenhaai, dè veural deur buitelaanders bezogt weurd.
- O Weld, woar ge erst deur en hel mut (de Dreef), wulde langs de St. Michielskerk in den hemel komen.
- O Weld, meej z'n ferm bibliotheek woar alliën meensen die gennen tijd hemme om te lezen binnen kunnen, mer gehandikapt en bejoarden nie kunnen geroaken.
- O Weld, meej z'n verharde wegen die bekaant overal zoe smal zen, dè's er naw nen boord oan mutte braaien.
- O Weld, meej z'n twië polletieke pertijen die noeët akkoord goan mer oek noeët echt ruzie moaken. 't Lekt wel of ze getawd zen.
- O Weld, meej z'n schoeën pasterij die leeg stoai en nen hof eroan die nimmaand gebreukt, swens dè us jeugd elke week op stroat mut loeëpen omdet er gen plats mer veur hui is.
- O Weld, woar ze in 't school nog aaltij liëren woar de Aa ontspringt, mer woar ze, as ze wè greuter weuren, beter weten woar "Den Bok" springt.
- O Weld, woar ze, ondaanks alles, soamen "zingen en laagen" precies of det er niks oan de haand is.
- O Weld, meej z'n kerken, scholen en pleinen, lat ons jaanken en kijeven, mer lat het, as 't kan, in gods-naam zoeë blijeven.

DA'S PAS KARNAVAL,
EH, SJAREL !

JA, GE ZIET WEL
DAT 'T NE
SPECIALIST IS!



ZAL DE VOERENSE LEEUWENTEMMER MEEDOEN AAN DE WEELDSE KARNAVALSTOET ?

Ziekenbriefjes

Geachte meester,
Onze Jan kon gisteren niet naar school komen want hij moest naar den dokter met zijn oor.

Meester,
Onze Jan is zeik.

Beste meester,
Ik kon onze Jan gisteren niet naar school brengen want ik moest met de auto naar de garage en ik moest onze Jan meenemen. Hij lekte olie.

Beste juffrouw,
Onze Jan mag vandaag niet zwemen.

Geachte meester,
Ik heb onze Jan van de school thuisgehouden want ik heb gehoord dat de rooie hond er is en ons Maria is in verwachting en dat is gevaarlijk.

De Weldse toal is wonderzuut...

- ★ - nen empermiabel
- ☆ - frikkedelle meej krikskes
- ★ - 't goai veulste neig
- ☆ - appeleprol
- ★ - peejstomp
- ☆ - een hiël del
- ☆ - trawse
- ★ - alleskes al erger
- ☆ - peddegedrek
- ★ - èrè
- ☆ - sjukkelat meej neutjes
- ★ - zjust er neffenaf
- ☆ - nennik
- ★ - de zoajel van 't peird
- ☆ - ne keirbessem
- ★ - bekaanst
- ☆ - 'n zeikhoos
- ☆ - ne kwèker
- ★ - 'n erkèr
- ☆ - nen haansklippel
- ★ - over de pèrkel hange
- ☆ - dè 's toch ne kloeffler



'T ZAL HELPEN, ALS ZE EENS
IETS GAAN DOEN TEGEN DIE
FABRIEKSMOOK EN DIE STANK
EN AFVAL, EH, MARIE?

1987
VAN JAAR
HET
MILIEU



Reacties op de redactie

Van jaar tot jaar komen er op de redactie meer en meer reacties op onze Snutentrekker binnen. Of ze nu positief of negatief zijn, wees er van overtuigd dat we er erg blij mee zijn. Het is immers het zuiverste bewijs dat ons karnavalsblad gelezen wordt... en dat is al heel wat!

Hier volgen er enkele die we kwijt willen. Daar doen we tenslotte mee wat we willen!

"Beste Snutentrekkers,

U schrijft dat U voor de rubriek "reacties op de redactie" een greep doet uit uw postzak! Waar haalt gij in godsnaam een postzak vandaan? Dat lijkt verdacht. Postzakken zijn immers eigendom van de Post en zij mogen niet achterover gedrukt worden. Daar zal al weer een collega voor moeten opdraaien. Of weet gij daar nog niet dat men zich op de Post tegenwoordig meer zorgen maakt over de zakken dan over de facteurs!"

Een facteur te lande.

RED.: 't Was echt niet letterlijk bedoeld! Wij willen maar zeggen dat we maar enkele reacties uit de "berg post" die we kregen, konden behandelen.

Een postzak achterover drukken? Foei, dat zouden we niet durven.

Dat er op de post iets aan de hand is dat weten we wel. Wees echter gerust men zal nooit de facteurs kunnen afschaffen om het alleen maar met zakken te doen. Maar kom nu straks niet vertellen dat er ergens een "berg" vermist wordt!

"Waarom krijgt onze burgemeester maar zo'n klein plaatske in uw zot gazetteke. 't Wordt elk jaar al minder. Amper één vierde van een blad en de rest wordt dan opgevuld met foto's die ons helemaal niets zeggen.

In plaats van daar een schone foto van onze burgemeester af te drukken!"

Mevr. S.V.T. uit Weelde.

RED.: Och mevrouwje wat kent U onze burgemeester slecht - al denkt gij iets anders. Deze houdt niet van lange saaie uiteenzettingen zoals de meeste gezagdragers dat wel doen. Nee, kort en goed, dat is zijn leuze. Vandaar dus, en we vinden het nog best zo!

En wat de foto betreft, bent U slecht van memorie. In ons nr van 1984 hebben wij eens een foto van onze burgervader afgedrukt. Maar sorry hoor, het is eigenlijk geen gezicht. Op de voorpagina enkele "Snutentrekkers" in vol ornaat en onmiddellijk daarna op de volgende blz. de burgemeester die vergeten is zijn feestneus op te zetten...

"Waarde Redactie,

Ik sta er altijd van te kijken dat U de moed hebt om elk jaar opnieuw aan de bewoners van de Koning Albertstraat te vragen om hun huizen te bevlagen als de stoet voorbij trekt. Ik zie maar heel weinig vlaggen hoor! Hebben zij wel een vlag?

H.V.L. - Weelde

RED.: Zo is het waarde vriend, de mensen steken niet graag hun vlag buiten. Al zou het dan allemaal veel feestelijker worden.

Maar inderdaad, zij hebben misschien helemaal geen vlag meer. De meesten weten misschien zelfs niet meer hoe er zoiets tegenwoordig uitziet.

Alles zou uiteraard opgelost zijn indien iedereen een feestneus opzet of op een toeter blaast. Dan is onze kassier tenminste dik tevreden en kunnen we misschien na enkele jaren voor iedereen een vlaggetje aan een stokske kopen.

“ ‘t Is godsgeklaagd om zo te spotten met ons politiekorps. Op de ene tekening doet U precies of het zijn allemaal garagisten en op de andere tekening zitten ze allemaal in het café...”

Mevr. S.S. uit Ravels.

RED.: Mevrouw U bent één van onze trouwste fans! Al voor de derde maal reageert U op onze redactie, maar telkens in verband met iets dat met de politie te maken heeft. Dat wordt meer dan verdacht!

U ziet het weer verkeerd hoor. Onze tekenaar wil niet spotten met de politie. Integendeel.

Eerstens keuren zij een gestolen wagen en tweedens keuren zij het bier! Al zijn wij van oordeel dat zij zich in het tweede geval veel beter in hun sas voelen.

“Weledede Heren,

Het is buitengewoon beschamend zoals U durft schrijven over de kunst. Gewoon belachelijk! Bah, over vuilniszakken en kasseien schrijven alsof het kunst is. Waar haalt U het in het hoofd!

Als U dan toch een Kunstrubriek (met grote K) in uw blad wenst op te nemen doe dan beroep op serieuze kunstkenners. (U vindt hierna mijn adres)

Mr W v d K uit Ravels.

RED.: Zo, zo, mijnheer denkt aan een bijverdienste. Maar dan zult U eerst toch moeten kunnen lachen!

Wij schrijven over kunst zoals wij willen. Dat doen ze op T.V. ook en daar is ook geen touw aan vast te knopen.

“Lieve Snutentrekkers,

U hept verleden jaar een hont belooft aan een meisje die Inge heette.

Zo een als dat er een in uw boeske stont. Wilt gij er voor mij ook enen laten maken. Maar hij mag niet altijd aan bier denken want dat doet onze pa al genoeg zegt ons mama.

Steven, 7 jaar.

RED.: “Lieve Steven,

Het spijt ons verschrikkelijk maar Inge heeft nog steeds van ons geen hondje gekregen. Wij hadden er haar eentje beloofd als onze lange mops jonkkens zou krijgen. Maar onze mops is een manneken! Daarom denkt hij ook altijd maar aan bier zoals uw pa (zegt uw mama).

L.S.

“De laatste bladzijde trok mijn bijzondere aandacht. Uw voorzitter gaat dus op pensioen! Hij hangt zijn zotskap aan den haak. Maar vooraleer hij zijn masker kan opzetten zal hij toch zijn dikke sigaar moeten uitdoen, of niet soms? Hij weet toch wel dat het dan gedaan zal zijn met sigaren roken. We zijn benieuwd wie zich dan die luxe nog zal kunnen permitteren. En dan nog die naam erbij, dat was volgens mij helemaal niet nodig; ze kennen hem toch wel als hij de sigaar aan heeft.

Mevr. N.N. uit Weelde

RED.: Ja mevrouwtje wij zijn het volledig met U eens. Wie kan het zich nog permitteren om in deze crisistijd sigaren te roken. Wij hebben het hem ook al eens gezegd, maar dan krijgen wij als antwoord: “het is beter om dood te gaan van te veel als van te weinig”.

Wist ge:....

- dat we voor de 16de maal het kinderkarnaval vieren.
- dat we hopen dat we het in het jaar 2000 nog kunnen meemaken.
- dat de kerk van St. Michiel een nieuw plafond krijgt.
- dat de parochianen dan weer veilig overal kunnen gaan zitten.
- dat het dak van de kerk van St. Jan ook aan herstelling toe is.
- dat ook de kerk van Weelde Statie hersteld moet worden.
- dat onze gemeente zes kerken heeft en dat dit veel geld kost.
- dat onze gemeente de uitrusting van een stad krijgt, maar toch een plattelandsgemeente blijft.
- dat dit ook wel veel geld zal kosten.
- dat het kerkhof van St. Michiel en St. Jan worden uitgebreid.
- dat de opstelling van de stoet dit jaar niet in de Snutentrekker vermeld is.
- dat we die toch wel tijdig bekend gaan maken.
- dat het vertrek van de optocht weer op het Voorlaar zal zijn.
- dat prins Wenzel de 16de Prins van Weelde is.
- dat de toeters en hoedjes weer door Luxuria worden verkocht.
- dat de opbrengst moet dienen om de kosten van dit kinderfeest te financieren.
- dat een Turnhoutse vereniging aankondigingen doet in ons Berichtenblad onder ons "Verenigingsnieuws".
- dat het verenigingsnieuws door onze gemeente (lees: belastingbetalers) gefinancierd wordt.
- dat de gemeente grond wil verkopen op de Eindegoorsheide, waar de oppositie tegen was en de burgemeester hen gelijk gaf, maar men dringend geld nodig heeft, en die verkoop geen verlies is, het wordt ergens anders in gestopt.
- dat wij er ook niet aan uit kunnen.
- dat er een raadslid is dat denkt dat koeien niet hoeven te eten tijdens de dooiperiode.
- dat het presentiegeld voor gemeenteraadsleden met 650 frank is opgetrokken.
- dat wij ons afvragen wat zij daar presenteren, of is het soms prestatiegeld? Hoewel... Misschien wordt het wel prestatiegeld als ze lang moeten zitten.
- dat de oppositie tegen deze verhoging heeft gestemd.
- dat ze nu toch meer krijgen.
- dat wij ons afvragen wat ze er nu mee gaan doen.
- dat er geen bezwaar is als ze het in de karnavalskas storten.

INTERVIEW

De journalist vraagt aan een bekende schrijver van detectives: "Wat was uw meest geraffineerde werk?"

Schrijver: "Mijn laatste belastingopgave."

HUWELIJK...

Hij komt laat thuis, lichtelijk aangeschoten. Wanneer hij het licht aanmaakt, bemerkt hij zijn vrouw boven aan de trap.

Zij, snibbig: "Heb je je nogal geamuseerd vanavond?"

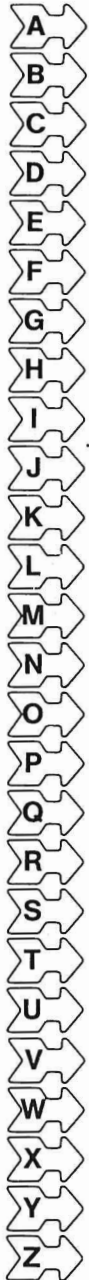
Hij: "Tot nu toe wel.."



1986 : OOK IN WEELE ZIET MEN DE GEVOLGEN VAN DE KERNRAMP TE TSJERNOBYL !

Het alfabet van A tot Z

Het alternatief - verklarend - Karnavals - woordenboek



A Achteruit: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, ..., 9, 10!

B Bekopen: dat zegt de tandarts.

C Continenten: dat doet de dokter wel eens.

D Draperen: de perelaar in bloei

E Enkelspel: spel dat de vaste verkering vooraf gaat (pootje vrijen).

F Flodderaars: losse flodders in de pruimentijd...

G Garderobe: kledij van de veldwachter.

H Haardos: pantoffelheld bij het open vuur.

I Instinctmatig: maar "uit" stinkt des te feller.

J Jasmijn: of is het misschien uw jas?

K Kalebas: haarloze man met een lage stem.

L Landweg: waar is dat land dan naartoe?

M Mustang: werktuig om kleine vogels vast te houden.

N Nonchalant: een galante kloosterzuster.

O Oorkussen: het lelletje mag nog wel... verder gaat meestal niet!

P Pikniks: iets wegpikken dat mag beslist niet.

Q Quartaal: een vierde van een vis.

R Ratelaars: lawaaierig lichamelijk onderdeel.

S Spouwmuur: de gevel van de parochiezaal tijdens de karnavalsnacht.

T Tampon: getemd nachtgewaad.

U Uitroep: een groep uien.

V Verloskundige: man die herhaaldelijk uit de gevangenis weet te ontsnappen.

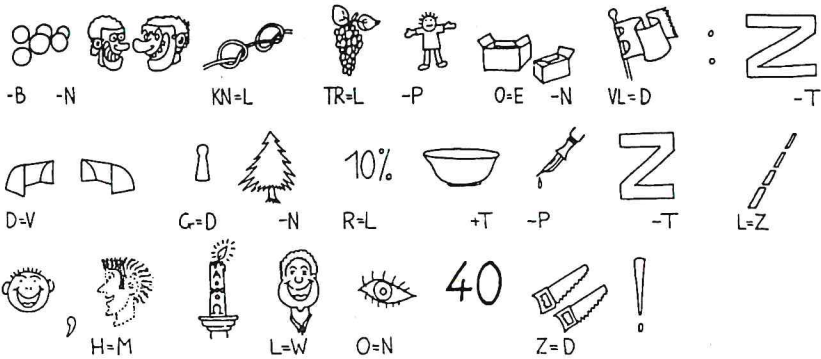
W Wapenstilstand: Leopardtank met motorpech.

X Xyleen: 'k zie Leen wel, jij ook?

Y Yohimbine: $C_{24} H_{56} N_8 O_3$ = pepmiddel

Z Zijweg: Zij is haast altijd weg, waarom mag hij niet eens weg.

Snutentrekkersrebus



Reglement:

Los bovenstaande rebus op. Schrijf uw oplossing op onderstaande strook, of op een los blaadje als u deze Snutentrekker niet wil beschadigen. Vermeld duidelijk uw naam en adres.

Uitsluitend voor kinderen, en slechts één oplossing per kind.

Schiftingsvraag:

Hoeveel uren, minuten en seconden heeft de tekenaar gewerkt om deze rebus te tekenen?

De antwoordstrook moet in de bus gestoken worden uiterlijk op zondag 1 maart in de speciaal daarvoor geplaatste bus aan de parochiezaal van St. Jan.

Prijzen: er worden 10 prijzen toegekend.

Uitreiking op maandag 2 maart 1987 op het kinderfeest.

Oplossing Snutentrekkersrebus

Naam:

Adres:

Uitslag rebus:

.....

.....

.....

Schiftingsvraag: uren, minuten, seconden.

Op zondag 1 maart 1987

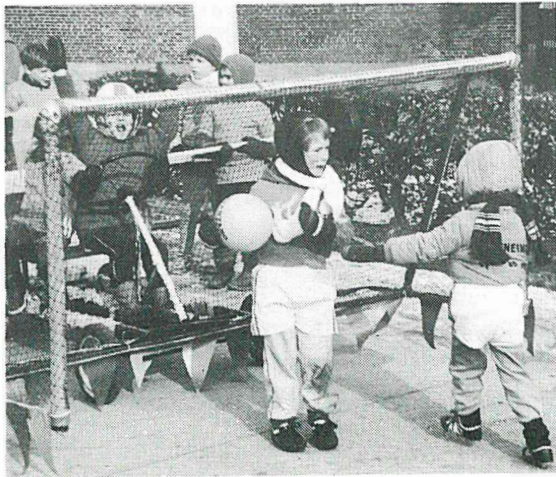
GROOT KARNAVALBAL

voor de ouders en de grotere jeugd in de parochiezaal van St. Jan.
Vanaf 20.00 uur.

Karnavalsorkest: BLUE SET

Opgelet:

geen gemaskerd bal, wel verkleed. Gemaskerden hebben geen toegang tot de zalen. Kinderen onder de 16 jaar moeten vergezeld zijn van hun ouders.



Op maandag 2 maart 1987

een tractatie voor onze kinderen in de Parochiezaal van St. Jan

Aanvang om 14.00 uur.

Het schooljeugdtheater van Jan Savenberg zal opvoeren

“WIE STOPT DE TIJD?”

Gratis voor alle kinderen van Weelde.

Het schooljeugdtheater VZW speelt

“WIE STOPT DE TIJD?”

Verhaal in twee delen door Jan en Hilde Savenberg.

Personages: BRAM, de clown
SANDER, de klokkenmaker
PETRONELLA, de waarzegster
RIKKY-ROKKY, de rockmuzikant

Gegeven:

Op een rustig plekje, bij de drie linden, staat de woonwagen van Sander, de klokkenmaker. Veel bezoek krijgt hij er niet meer.

Tijd genoeg dus om te dromen over vroeger, toen iedereen langskwam om horloges, klokken,... te kopen of te laten herstellen.

Tijd genoeg ook om aan zijn uitvinding te werken, een klok om de tijd stil te zetten,...

Sander kijkt raar op als hij achtereenvolgens het bezoek van Bram, de clown - Petronella, de waarzegster en Rikky-Rokky, de grootste muzikant van het land.

Met zo'n bont gezelschap zijn de verrassingen niet uit de lucht.

De snelle evolutie van de maatschappij brengt een aantal veranderingen teweeg waardoor sommige beroepen verdwijnen zodat de kans klein wordt dat men heel zijn leven hetzelfde beroep kan blijven uitoefenen.

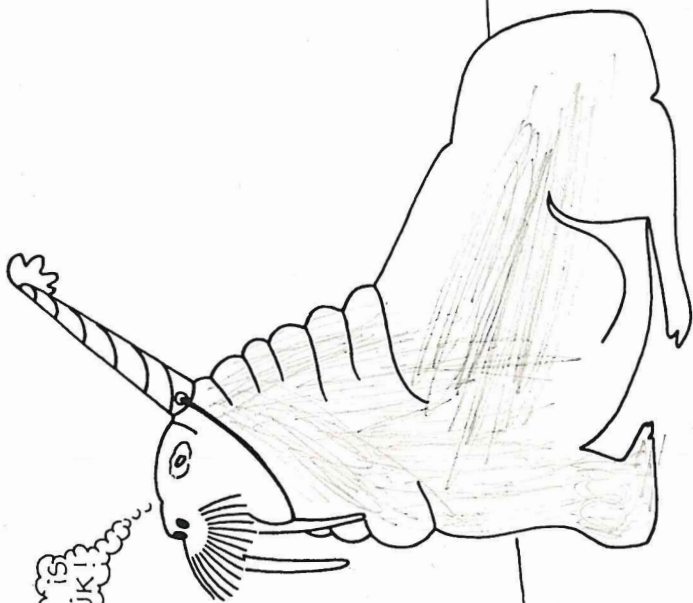
De onzekerheid en angst i.v.m. de toekomst, het wegvallen van oude zekerheden doet de personages wegvlugten in een fantasiewereld waar hun dromen werkelijkheid worden, waar hun ontgoocheling, angst,... verdrongen worden om zich tegenover anderen te kunnen manifesteren.

Hoop, desillusie wisselen elkaar af.

Men ontdekt een gamma aan gebeurtenissen en gevoeligheden die het kind op rechtstreekse wijze in zijn eigen leefwereld en soc. en familiaal leven kan terugvinden.

Deze problematiek wordt behandeld zonder al teveel pessimisme en cynisme maar eerder met een vleugje humor en fantasie.

De voorstelling kadert in een spannende, sprookjesachtige, fantastische sfeer.



MENSEN IS
MISSELÛK!

HÉ, DAT IS EEN
ZOTTE BEEST!

